

Cronograma XXI Semana Nacional de la Ciencia y la Tecnología

Lunes 2 de octubre

-Presentación de Resultados del “Relevamiento censal sociodemográfico de estudiantes de la UNICEN alojados/as en unidades penales de la Zona Centro del Servicio Penitenciario Bonaerense. Año 2022”.

Modalidad virtual: <https://us06web.zoom.us/j/82506856356>

Horario: 16 horas

Se presentarán resultados del “Relevamiento censal socio demográfico de estudiantes de la UNICEN alojados/as en unidades penales de la Zona Centro del Servicio Penitenciario Bonaerense en el año 2021/22”, proporcionando datos estadísticos actualizados sobre las características demográficas y las condiciones de vulnerabilidad social, económica, sanitaria y habitacional existentes en las cárceles bonaerenses. Se espera que los mismos conduzcan a ajustar y/o definir la implementación y evaluación de programas, políticas y estrategias de desarrollo humano sostenible de las personas detenidas estudiantes de UNICEN durante y posterior al encierro en las unidades penales de Zona Centro (Olavarría y Azul) del Servicio Penitenciario Bonaerense.

Estos resultados surgen del Proyecto de Investigación Orientado (PIO), en el marco de la convocatoria V Fortalecimiento (2021) de la Secretaría de Ciencia, Arte y Tecnología (SECAT-UNICEN).

La presentación estará a cargo de la Dra. Analía Umpierrez, la Dra. Erica Lanzini y el Prof. Luis Scipioni.

Está destinada a miembros responsables de organismos del Estado, de organizaciones de derechos humanos y de organizaciones sociales vinculadas a la temática de cárceles; investigadores/as del campo de estudios; estudiantes universitarios/as; y público en general.

Organiza: NACT de Estudios sobre Sociedad, Acceso a Derechos y Cárceles (ESADyC) de la Facultad de Ciencias Sociales, Facultad de Arte, Facultad de Ciencias Humanas y Facultad de Derecho de UNICEN.

Martes 3 de octubre

-Jornada de Laboratorios Abiertos: visita a los laboratorios del Instituto Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano INCUAPA-CONICET-UNICEN

Lugar: INCUAPA - Unidad Ejecutora CONICET, Complejo Universitario Olavarría

Horario: turno mañana de 9 a 11 horas y turno tarde de 14 a 16 horas.

Durante la jornada el INCUAPA abrirá sus puertas a estudiantes secundarios para que puedan experimentar cómo es el trabajo de un/a arqueólogo/a, realizar actividades experimentales para entender cómo el presente permite hacer inferencias acerca del pasado y de qué manera dichas investigaciones también contribuyen al conocimiento de problemáticas sociales locales/actuales.

La propuesta invita a conocer y reflexionar acerca del rol de la arqueología en la construcción de conocimiento sobre estilos de vida y formas de organización social de sociedades pasadas, que fueron muy diferentes a la nuestra. A través de este campo disciplinar se busca reconstruir nuestra historia, reivindicar a los pueblos originarios y preservar el patrimonio cultural.

Organiza: Grupo de Extensión y Difusión del Departamento de Arqueología (GEDA) con la colaboración de Investigadores y Técnicos del INCUAPA-CONICET.

-Documental radiofónico “Semilla colectiva. Mutual de Arte Popular Los Sikuris”

Este documental se emitirá por Radio Universidad FM 90.1 a las 19 horas.

Se trata de una pieza comunicacional correspondiente a “Semilla Colectiva”, un documental radiofónico dedicado a narrar experiencias de la economía social y solidaria de la ciudad de Olavarría, contadas por la voz de sus propios/as actores/as. En el mismo se propone dar comunicación pública a la Mutual de Arte Popular Los Sikuris.

El documental se inscribe en el Proyecto de Investigación “Economía social y solidaria en ciudades medias: sistematización de saberes y experiencias” del NACT PROINCOMSCI y en el Proyecto de Extensión que integra el Programa Economía Social Solidaria y Popular (“Banco de experiencias. Desde abajo”), que fue realizado por la estudiante Natalia Soria en el marco de su trabajo final de integración, dirigido por la Dra. Rosana Sosa.

Organizan: NACT de Producciones e Investigaciones Comunicaciones y Sociales de la Ciudad Intermedia (PROINCOMSCI), Programa Economía Social Solidaria y Popular y Radio Universidad FM 90.1.

Miércoles 4 de octubre

-Ciencia en la Plaza: la Facultad de Ciencias Sociales se traslada al Paseo Jesús Mendía con diversas propuestas. Habrá stands donde desde las distintas disciplinas se van a realizar talleres, juegos, muestras y presentaciones.

La jornada se realizará entre las 10 y 14 en conjunto con las Facultades de Ingeniería y Ciencias de la Salud, quienes también participarán con distintos stands. Está destinado a público en general. En caso de lluvia la actividad se suspende y será reprogramada.

Stand "Investigaciones sobre escuela secundaria: Qué está pasando en Olavarría"

Investigadores e investigadores del NACT Investigaciones en Formación Inicial y Prácticas Educativas (IFIPRAC-ED), proponen comunicar el trabajo realizado sobre temas relevantes de las políticas educativas regionales y nacionales, donde la incorporación de tecnologías se presentó como un proceso con impactos decisivos para significar la escuela en especial a partir de la Pandemia 2020. Se expondrán temáticas de interés para la comunidad en general, y especialmente para quienes forman parte como docentes o demás actores de las instituciones educativas de nivel secundario, ya que se presentarán datos relevados en el marco de la investigación que permiten visualizar la realidad de las escuelas secundarias y las prácticas que en ellas suceden.

La propuesta estará a cargo de Gabriela Casenave, Nicolás Casado, Analía Errobidart, Gimena Fernández, Gabriela Gamberini, Mariángeles Glok Galli, Fátima Higuera, Laura Hoffman y Ana Viscaino.

Organiza: NACT Investigaciones en Formación Inicial y Prácticas Educativas (IFIPRAC-ED)
- FACSO.

Stand "Taller de Memes: humor, imaginación y crítica social"

A través de este taller se intentará reflexionar sobre el humor de los memes como expresión de la cultura digital, debatir a partir de los memes en tanto representaciones sociales desmarcadas y conocer el enfoque comunicacional del humor.

El taller estará a cargo de Mónica Cohendoz y María Soledad Rolleri. Está destinado al público en general.

Organiza: Cátedra Historia de las Manifestaciones Simbólicas y NACT Estudios de Comunicación y Cultura en Olavarría (ECCO)

Stand “Experimentar para conocer”

En este stand se exponen diferentes etapas del trabajo de investigación de la arqueología, recuperación de restos materiales a partir de la excavación arqueológica, análisis de los materiales y experimentación del proceso de elaboración de diferentes herramientas.

La propuesta estará coordinada por Pamela Steffan, Gustavo Flensburg, Gustavo N. Gómez, María Clara Álvarez, Roberto Peretti, Manuel Carrera Aizpitarte, Luciana Stoessel, Erika Borges Vaz y Juan Manuel Rodríguez.

Está destinada a estudiantes de diferentes niveles educativos y público en general.

Organiza: Grupo de Extensión y Difusión del Departamento de Arqueología (GEDA)

-Conferencia “Arte mobiliario y obras en movimiento - Enmarcado en el arte prehistórico francés”

Lugar: Aula C8 - Edificio de Aulas Comunes, Complejo Universitario Olavarría

Horario: 17 horas

Responsable: Dra. Éva David, Ph.D., investigadora CNRS. 7194. Laboratorio de Historia Natural del Hombre Prehistórico - Equipo Nomade. Museo Nacional de Historia Natural.

En la conferencia se presentarán resultados inéditos del estudio de un conjunto de materiales arqueológicos realizados por la disertante y se expondrán nuevas interpretaciones sobre las figuras animales en el arte paleolítico.

Con el reciente desarrollo de nuevas tecnologías en las Ciencias Humanas, en particular el uso de imágenes ópticas de alta definición, es posible estudiar con mejor detalle las obras originales. Este enfoque permite determinar la originalidad de los grabados, así como su conservación en colecciones de museos, en su mayoría muy antiguas. La llegada de las técnicas de modelado en 3D ha llevado a cuestionar las interpretaciones previas de las obras, en particular la relación entre el grabado y los huesos de animales sobre

los cuales fue realizado. Se están desarrollando nuevas teorías, como la importancia del apoyo técnico en la lectura misma del grabado o la escultura.

La conferencista presentará los resultados de sus últimas investigaciones que llevan a la conclusión de que las obras dependen estrechamente del animal utilizado así como del elemento anatómico elegido en el que el encuadre del grabado parece fundamental. El arte mobiliario, cuyo soporte es “portátil”, aparece por lo tanto como un arte en sí mismo debido a la relación entre la caza y los animales.

Organiza: Doctorado en Arqueología de la Facultad de Ciencias Sociales UNICEN. Con la colaboración del Instituto Francés de Argentina, Embajada de Francia en Argentina, Ministerio de Europa y Asuntos Exteriores de Francia. Y el auspicio de la Asociación Civil Alianza Francesa de Olavarría.

Jueves 5 de octubre

-Mesa Redonda sobre Arqueología, Derechos Humanos y Museos de la Memoria

Lugar: se transmitirá por el canal oficial de youtube de la Facultad de Ciencias Sociales

Hora: 17 horas

Participarán: Dra. María Gutiérrez (INCUAPA/CONICET FACSO-UNICEN), Dr. Darío Olmo (ex director del EAAF), Dra. Lic. Mayki Gorosito (Directora del Museo de la ESMA) y Lic. Mariana Segura (EAAF)

Moderada por la Dra. María Luz Endere y presenta la Dra. Mercedes Mariano.

Además participarán como comentaristas invitados/as: Dra. María Nazabal (Coordinadora del Área de Derechos Humanos de la UNICEN), Dr. Cristian Kaufman (INCUAPA/CONICET FACSO-UNICEN), Dra. María Clara Álvarez (INCUAPA/CONICET FACSO-UNICEN), Dr. Gustavo Flensborg (INCUAPA/CONICET FACSO-UNICEN) y Dra. Mariela González (INCUAPA/CONICET FACSO-UNICEN).

Cuatro décadas más tarde de la creación del Equipo Argentino de Antropología Forense “EAAF”, las actividades de la antropología forense desarrolladas desde Argentina han tenido un amplio impacto a nivel global. La Facultad de Ciencias Sociales siempre ha estado vinculada a la actividad del EAAF, durante los últimos años un convenio entre ambas instituciones ha permitido sistematizar actividades conjuntas con la participación de integrantes del Departamento de Arqueología de la unidad académica.

En el marco de la Mesa Redonda se presentará un panorama general del aporte que la arqueología ha efectuado al esclarecimiento de delitos de lesa humanidad en Argentina; se debatirá sobre el desafío de presentar al público temáticas vinculadas con violaciones a los derechos humanos en Argentina a través de propuestas museológicas; y se abordará la Declaratoria de la ESMA para formar parte de la lista del patrimonio mundial como sitio de la memoria.

La actividad está abierta al público en general interesado en la temática.

Organiza: Cátedra Unesco de Patrimonio Arqueológico. Es auspiciada por el Doctorado en Arqueología de la Facultad de Ciencias Sociales FACSOC y el Instituto INCUAPA (Unidad Ejecutora CONICET-UNICEN). Cuenta con la colaboración de la Cátedra Unesco de la Universidad del País Vasco.

Sábado 7 de octubre

-Charla ¿Cómo circula nuestro dinero a través de Cuenta DNI y Mercado Pago? conociendo la geografía de los pagos digitales en tiempos de virtualidad

Lugar: Centro Cultural Universitario Olavarría (CCUO), San Martín 1955

Horario: 17 horas

Responsables: Derlis Daniela Parserisas, Inés Del Águila y Sofía Izaguirre

Se trata de una charla abierta a partir de la cual, desde una mirada interdisciplinaria basada en la Geografía y la Antropología Económica, se brindará información sobre las modalidades de medios de pagos digitales difundidos en la sociedad y el territorio utilizados en la vida cotidiana, principalmente, a través del consumo de alimentos en comercios de barrio, entre otra variedad de productos y servicios ofrecidos en la ciudad. Se abordarán los cambios en el comercio alimenticio y en el consumo, así como los imaginarios sociales en torno a nuevas modalidades de pago que se difunden en el territorio mediante las billeteras virtuales Cuenta DNI y Mercado Pago.

Se trata de un estudio realizado en el marco del Proyecto de investigación de Jóvenes Investigadores (JOVIN) "La intermediación de las finanzas y la tecnología en las modalidades de comercialización y consumo alimenticio: un análisis del comercio de barrio en la ciudad de Olavarría" (Acreditado por la SECAT).

La charla es abierta al público en general.

Organiza: Facultad de Ciencias Sociales y Facultad de Ciencias Humanas UNICEN.

-Taller “Memorias de las sierras: resguardo de la memoria histórica y colectiva de la localidad minera de Sierras Bayas”

Lugar: Museo y Archivo Histórico de Sierras Bayas

Horario: 15 horas

Este taller propone realizar un acercamiento a la antropología del patrimonio a través de la memoria oral, la intervención de fotografías y el uso de dispositivos (celulares, cámaras, etc.) para la creación de microrrelatos que recuperen anécdotas personales, relatos familiares, momentos históricos, sucesos laborales y otras anécdotas que tengan como eje ser vecino/a de Sierras Bayas.

Asimismo, se presentarán los avances de los trabajos realizados por la Mg. Ana Pía Recavarren y la estudiante Rocío Bassi, quienes realizan sus investigaciones de postgrado y grado, respectivamente, en temáticas vinculadas al patrimonio industrial, trabajo minero y género en la localidad de Sierras Bayas.

La propuesta estará a cargo de Ludmila Adad, Rocío Lourdes Bassi, Noelia Fernández Yini, Débora Malanchuk Samek, Marina Schucky, Emilia Petersen y Ana Pía Recavarren.

Organiza: Núcleo Regional de Estudios Socioculturales (NuRES) y Grupo de Antropología en Antropología y Arqueología Industrial (GIAAI)